

P12

640 W LED POWER

P12 SPOT

+ Animations-
Modul

P12 PROFILE

+ Blendenschieber-
Modul



Zoom
5,7° - 60°
(1:10,5)

Output
25.000
Lumen

nur
29 dB(A)
extrem leise

nur
23 kg
Gewicht

640 W
Weißlicht
LED

Made in
GERMANY

Der Verwandlungskünstler
mit Effekt-Vollausstattung und
innovativer Modultechnik



Der P12 fasziniert: extrem hell, modular und unglaublich effektiv!

Der P12, mit 640 Watt LED-Leistung, ist unglaublich leuchtstark und mit nur 23 kg Gewicht extrem leicht und kompakt. Dank des modularen Aufbaus ist er zudem flexibel einsetzbar und kann als Spot- oder Profile-Version verwendet werden.

Bei seiner Ausstattung lässt der P12 keine Wünsche offen. Dank des Zoombereichs von 5,7°–60° (1:10,5), seiner präzisen Optik und der enormen Wandlungsfähigkeit erfüllt er alle Anforderungen an ein modernes Lichtdesign. Mit seiner Effekt-Vollausstattung inklusive Farbrad, zwei Gobo-rädern mit 12 rotierenden Gobos, CMY-Farbmischsystem, linearem CTO bzw. CTB sowie zwei Frostfiltern und Prismen verwandelt er jede Veranstaltung in ein Lichtspektakel. Der sehr leise P12 ist in der Helligkeitsklasse von vergleichbaren Movinglights mit 1.200 Watt zuhause und meistert jede Aufgabe mit Bravour – und das bei gerade einmal 800 Watt Leistungsaufnahme.

Der P12 ist ein vielseitiger Verwandlungskünstler für Show- und Theaterbühnen, Opernhäuser, Messen und TV, mit Features wie beispielsweise:

- Zoom von 5,7°–60° (1:10,5)
- 2 Goboräder mit je 6 rotierenden Gobos
- Elektronischer Shutter mit vorprogrammierten Puls- und Rampfunktionen
- 2 Prismen (3-fach zirkular, 5-fach linear)
- 2 stufenlose, variable Frostfilter (soft edge, flood frost)
- Stufenlose Highspeed-Iris
- Grafisches Farb-Touch-Display, elektronisch drehbar
- Flüsterleise 29 dB(A)
- Flackerfreier Betrieb,
Kamera-Mode: 100 | 120 | 600 Hz und 3 kHz
- 4 Tragegriffe für einfaches Handling

Zusätzlich beim P12 HP (High Power):

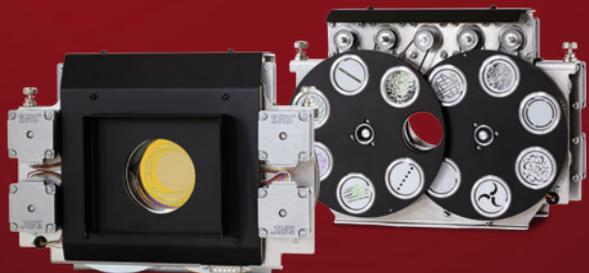
- CMY-Farbmischung und linearer CTO
- 1 Farbrad mit 7 Farben + High CRI-Filter

Zusätzlich beim P12 HC (High CRI):

- CMY-Farbmischung und linearer CTO
- 1 Farbrad mit 7 Farben + CTB-Filter

Zusätzlich beim P12 WW (Warm Weiß):

- CMY-Farbmischung und linearer CTB
- 1 Farbrad mit 7 Farben + CTB-Filter

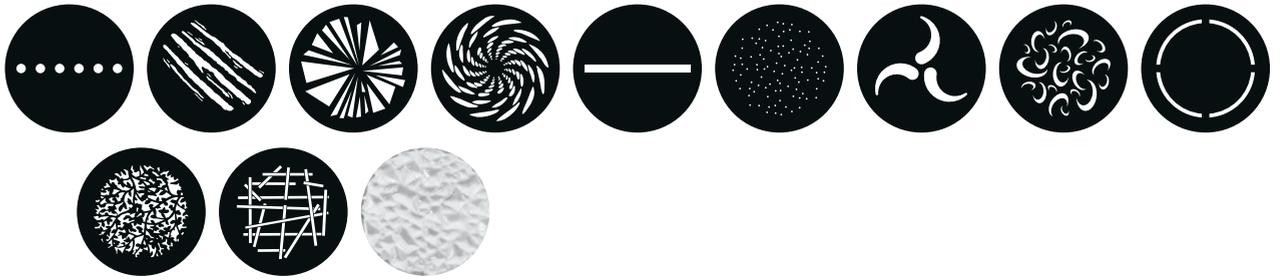


JB-EINSCHUBTECHNIK

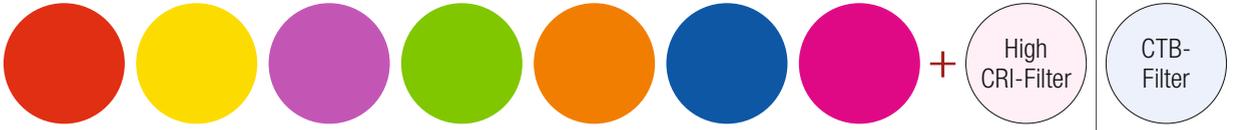
Reinigung, Gobo- und Modulwechsel sind beim P12 im Handumdrehen erledigt. Alle Einschübe lassen sich ohne Werkzeug oder manuelles Kabeltrennen entnehmen.

Weitere Infos findest du unter:
www.jb-lighting.de

12
rotierende
Gobos



7
brillante
Farben



CMY
+ variable
CT-Filter



P12 AUSFÜHRUNGEN (Spot und Profile)

Lichtfarben und Ausstattungsmerkmale im Überblick



P12 HP



P12 HC

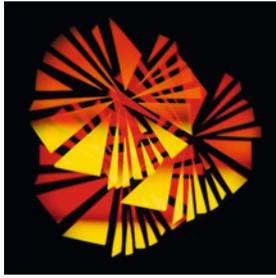


P12 WW

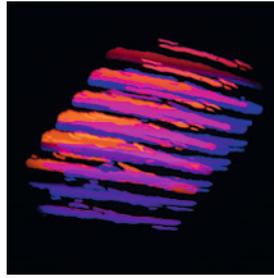
Ausführung:	HP – High Power	HC – High CRI	WW – Warm Weiß
Farbtemperatur:	6800 K	5800 K	3200 K
Leuchtkraft:	46.000 lm (25.000 lm Output)	34.000 lm (19.000 lm Output)	27.000 lm (15.000 lm Output)
CRI:	≥70 (mit CRI-Filter ≥85)	≥90	≥91
Korrekturfilter:	linearer CTO 6800 K bis 2700 K	linearer CTO 5800 K bis 2500 K	linearer CTB 3200 K bis 6500 K
Anwendung:	Maximale Lichtstärke zur optimalen Beleuchtung auch aus großer Entfernung	Maximale Lichtqualität für optimale Farbwiedergabe mit bester Leuchtkraft	Maximale Vergleichbarkeit mit herkömmlichen Halogenleuchten

PRISMEN & FROSTFILTER

Die Gobos des P12 können mit zwei rotierbaren Prismen kombiniert werden, wodurch sich eindrucksvolle Effekte ergeben. Zudem verfügt der P12 über zwei stufenlose Frostfilter, womit er für alle Anwendungen bestens gerüstet ist.



3-fach Prisma (zirkular)



5-fach Prisma (linear)



Frost: soft edge | flood frost

P12

SPOT

P12 SPOT: ANIMATIONSMODUL

Der P12 Spot ist zusätzlich mit einem vollwertigen, endlos rotierendem Animationsrad bestückt. Damit kommen die Freunde realistischer Feuer- und Wassereffekte voll auf ihre Kosten.

Mit dem P12 Spot, dem vielseitigen Allrounder von JB, wird Lichtdesign zum uneingeschränkten Vergnügen.

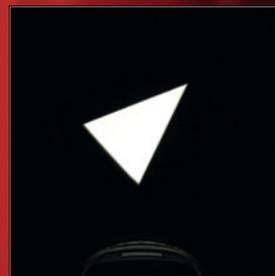


P12

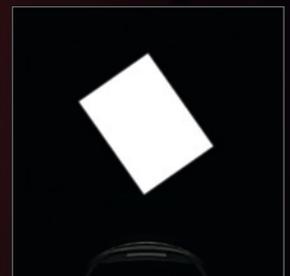
PROFILE

P12 PROFILE: BLENDENSCHIEBERMODUL

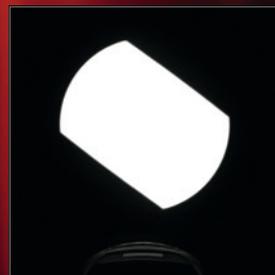
Der P12 Profile ist mit einem um +/- 55° drehbaren Blendenschiebermodul ausgestattet. Jede Blende kann unabhängig in Position und Winkel eingestellt werden und schließt komplett. Dadurch lassen sich schnell und präzise geometrische Formen zur gezielten Beleuchtung bzw. Abschattung von Objekten und Szenarien schaffen.



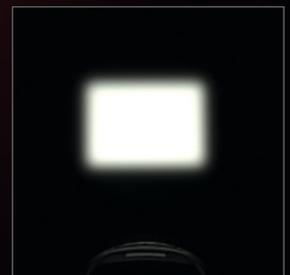
Jede Blende ist stufenlos drehbar und frei positionierbar



Das Blendenschiebermodul ist um 110° drehbar



Alle Blenden komplett schließend und exakt parallel positionierbar



Frostfilter erzeugen weiche, homogene Kanten

DAS 2in1-PRINZIP

Der P12 ist so konzipiert, dass es problemlos möglich ist, einen Spot in einen Profile umzurüsten und umgekehrt. Einfach den P12 entweder mit Animations- oder Blendenschiebermodul bestücken, fertig!

Technische Spezifikationen:

Optik und Lichtquelle

- 640 W Weißlicht LED-Modul
HP (High Power): 6800 K; 46.000 lm (25.000 lm Output); CRI \geq 70
HC (High CRI): 5800 K; 34.000 lm (19.000 lm Output); CRI \geq 90
WW (Warm Weiß): 3200 K; 27.000 lm (15.000 lm Output); CRI \geq 91
- > 20.000 h Lebensdauer
- Flackerfreier Betrieb, Kamera-Mode: 100, 120, 600 Hz und 3 kHz
- Zoombereich: 5,7° – 60° (1:10,5)

Effekte

- 2 Goboräder mit je 6 rotier-, positionier- und auswechselbaren Gobos + offen
- CMY-Farbmischeinheit für schnelle, gleichmäßige Farbmischung + linearer CTO (P12 HP und P12 HC) bzw. linearer CTB (P12 WW)
- P12 HP: 1 Farbrad mit 7 Voll- bzw. Halbfarben + offen und lineare Farbanwahl + High CRI-Filter
- P12 HC und WW: 1 Farbrad mit 7 Voll- bzw. Halbfarben + offen und lineare Farbanwahl + CTB-Filter
- 2 Frostfilter (soft edge, flood frost), stufenlose – optional weitere Froststufen möglich
- 2 Prismen – zirkular und linear, rotier- und indexierbar
- Motorisierte stufenlose Highspeed-Iris
- Elektronischer Dimmer 0% – 100 %
- Shutter elektronisch mit vorprogrammierten Puls- und Ramp-Funktionen
- Animationseffekt / Sparkle-Effekt
- Fokus mit Autofokussfunktion

Ausstattung des P12 Profile:

- Blendschiebermodul mit 4 Blenden – jede komplett schließend und mit separater Bewegungs- und Drehsteuerung, Modul um 110° drehbar

Ausstattung des P12 Spot:

- Animationsmodul mit endlos rotierendem Animationsrad

Antrieb

- Hochauflösende, leistungsstarke 3-Phasen Schrittmotoren
- Präzise, extrem schnelle und leise Bewegungen
- 540° Pan / 280° Tilt

Steuerung und Programmierung

- USITT DMX-512, RDM
- Ethernet-Schnittstelle mit Art-Net und sACN
- Wireless DMX / RDM Lumen Radio CRMX TiMo
- Bluetooth, WLAN
- Farb-Touch-LCD-Display mit Funktionstasten und Akkupufferung
- Mini-USB u. a. für Softwareupdate
- Stand-alone Modus, Master/Slave-Funktion
- Fehleranalyse und DMX-Analyse

Mechanischer Aufbau

- Original JB-Lighting Einschubtechnik
- Robuste, roadtaugliche Konstruktion mit Tragegriffen
- Transportsicherung Pan/Tilt
- Lüftersteuerung für nahezu geräuschloses Arbeiten, 29 dB(A)
- Grafisches Display, elektronisch drehbar
- Neutrik 5pol XLR IN/OUT
- Neutrik powerCON TRUE1 IN/OUT

Rigging

- 2 Omega-Bügel für schnelle und komfortable Montage

Elektrische Spezifikation

- Maximale Leistungsaufnahme 800 VA
- Versorgungsspannung 100V–240V, 50/60 Hz

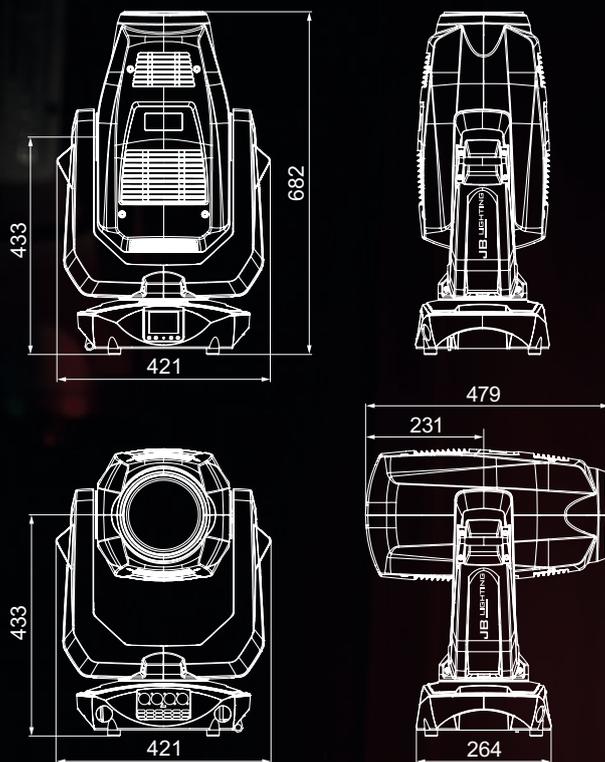
Maße und Gewicht

- Maße: B 421 x T 264 x H 682 mm
- Gewicht: 23 kg

Lieferumfang

- Schuko auf powerCON TRUE1, flexible Gummileitung (2 m lang, 3 x 1,5 mm²)
- 2 Omega-Bügel

Abmessungen:



+ Zubehör:

- **Lichtschutzring** (Code ZU0024)
- **AMPTOWN 2-fach** (Code CASE38)
 - mit SiP-Einsatz, Stapelmulden und Scanfenster
 - Abmessungen: B 60 x T 60 x H 90 cm
 - Gewicht leer (inkl. Gerät): ca. 48 (94) kg
- **AMPTOWN 4-fach** (Code CASE39)
 - mit SiP-Einsatz, Stapelmulden und Scanfenster
 - Abmessungen: B 120 x T 60 x H 90 cm
 - Gewicht leer (inkl. Geräte): ca. 76 (168) kg



JB LIGHTING

JB-Lighting Lichtenlagentechnik GmbH
Sallersteig 15 · D-89134 Blaustein · Tel. +49 (0)7304 9617-0
E-Mail: info@jb-lighting.de · www.jb-lighting.de