



ALLGEMEINE INFORMATION

Der kleine und 5,4 kg leichte ETC ColorSource Spot jr ist mit seiner Lichtstärke von 5.700 Lumen, Zoom von 25 bis 50 Grad, präzises Dimmen und einer breiten Farbpalette vielseitig einsetzbar. Der LED Scheinwerfer ist wahlweise mit Original- oder Deep Blue Array erhältlich und besitzt die gleichen integrierten Farbtechnologien wie alle ETC Scheinwerfer.

ANWENDUNGEN

- Theater und Veranstaltungsstätten
- Multifunktions- und Messehallen
- Universitäten und Schulen
- Handel
- Konferenzräume
- Clubs
- Cafés und Restaurants

PRODUKT MERKMALE

- ETCs RGB-L Array (Rot, Grün, Blau, und Limette)
 - auch als Deep Blue Version verfügbar, bei der die blauen LEDs durch Indigo-farbige LEDs für kräftigere, gesättigtere Blau- und Magentatöne ersetzt werden
- benutzerfreundliche Schnittstelle mit 7-Segment-Anzeige
- powerCON® In/Thru-Stecker
- DMX/RDM In/Thru über XLR5 Stecker
- LED Droop Ausgleich
- optisch kalibriert
- eingebauter Zoom

BESTELL - INFORMATION

ColorSource Spot jr Light Basisgehäuse

MODELL	BESCHREIBUNG	CE ARTIKEL NR.	
CSSPOTJR2550	ColorSource Spot jr, Original, schwarz, CE	7416A1201	
CSSPOTJR2550-1	ColorSource Spot jr, Original, weiß, CE	7416A1201-1	
CSSPOTJRDB2550	ColorSource Spot jr, Deep Blue, schwarz, CE	7416A1202	
CSSPOTJRDB2550-1	ColorSource Spot jr, Deep Blue, weiß, CE	7416A1202-1	

Farboptionen: -1 = weiß

Der Scheinwerfer wird mit einem 1,5 m langen powerCON Eingangskabel mit einem Stecker nach Wahl geliefert. Siehe Seite 9 für Anschlussoptionen.

ColorSource Spot jr wird nicht mit einer C-Klemme geliefert.

SPEZIFIKATION

LED

LED Details	52 Lumileds LUXEON® C LED
Max. Lumenzahl	Standard: 5.708 Deep Blue: 5.426
Max. Lumens pro Watt	44,8
L70 Spezifikationen*	Nach 54.000 Stunden erreichen die Scheinwerfer (beide Varianten) noch ~ 70 % ihrer originalen Lichtintensität

Farben

Farben	Standard: Rot, Grün, Blau, Limette Deep Blue: Rot, Grün, Indigo, Limette
Farbtemperatur	Farbmischung
Kalibriertes Array	Ja
Red shift	Nein

Optik

Abstrahlwinkel	Eingebauter Zoom von 25 - 50 Grad
Gate Größe	50 mm
Blendengröße	15 - 36 cm
Goboprojektion	Ja
Gobo Größe	M (OD 66 mm, ID 48 mm), bis zu 2,03 mm Stärke
Kamera Flickerkontrolle / Hz-Bereich	1.200 Hz (ab Werk) and 25.000 Hz (über RDM)

Steuerung

Eingang	DMX512 über 5-pin XLR Stecker
Protokoll	DMX512/RDM
Modes (Profil)	4 Modes, siehe Seite 10
RDM Konfiguration	Ja
Bedieneinheit	7-Segment, drei Tasten Einheit
Lokale Steuerung	Ja
Eingebaute Presets	Ja (12)
Eingebaute Sequenzen	Ja (5)
Eingebaute Effekte	Nein
Scheinwerfer zu Scheinwerfer-Kontrolle	ja
Bemerkung	15-bit virtuelle Dimmkontrolle

Elektrisch

Eingangsspannungsbereich	100–240 VAC 50/60 Hz
Eingang	PowerCON power In/Thru
Einschaltstrom	35 A bei 120 V (erste Halbwelle) 45 A bei 240 V (erste Halbwelle)
Scheinwerfer pro Stromkreis	7 Scheinwerfer (15 A Power Thru Stecker) or 8 Scheinwerfer (am Dimmer oder Relaismodul)
Leistungsaufnahme typical/standby	166 W/2,6 W bei 120 V 162 W/2,0 W bei 240 V
Stromaufnahme	1,40 A bei 120 V 0,73 A bei 240 V

Thermisch

Umgebungstemperaturbereich	0° - 40° C
Lüfter (steuerbar)	Ja (Nein)
Droop Ausgleich	Ja
dB Bereich	20,2 dBA
BTUs/Stunde	549

Physisch

Material	ABS Plastik
Farbvarianten	Schwarz oder Weiß
Befestigungsmöglichkeit	Yoke
IP rating	IP20
Gewicht	5,4 kg
Mitgeliefertes Zubehör	Hängebügel, 1,5 m Netzkabel
Bemerkung	Siehe Seite 9 für Anschlussoptionen

Garantie

Scheinwerfer	5 Jahre
LED Array	10 Jahre

Normen und Zertifizierungen

Genehmigte gesetzliche Vorschriften	cETLus gelistet entspricht der gelisteten UL 1598 zertifiziert nach CSA C22.2 Nr. 250 CE konform EAC zertifiziert
-------------------------------------	---

***Bemerkung über LED-Lebenszeit:**

Für weitere Informationen über die Testung der LED-Lebenszeit gehen Sie zu: etconnect.com/About/News/ETC-Fixture-Ratings-and-Warranties-Extended.aspx.

Bei allen LED-Quellen kommt es im Laufe der Zeit zu einer gewissen Verringerung der Lichtleistung und einer gewissen Farbverschiebung. Die LED-Leistung hängt von den thermischen Bedingungen ab. In einzelnen Situationen werden die LEDs unterschiedlich lange und unterschiedlich stark genutzt. Dies kann zu geringfügigen Veränderungen in der Farbwiedergabe führen, die geringfügige Anpassungen von Presets, Cues oder Programmen erforderlich machen.

PRODUKT MERKMALE

**LED DROOP KOMPENSATION**

Die kundenspezifische Software von ETC passt sich den Veränderungen an, die beim Aufheizen und Abkühlen der LEDs auftreten, so dass Sie sich keine Sorgen über Farbverschiebungen machen müssen.

**RGB-L ARRAY**

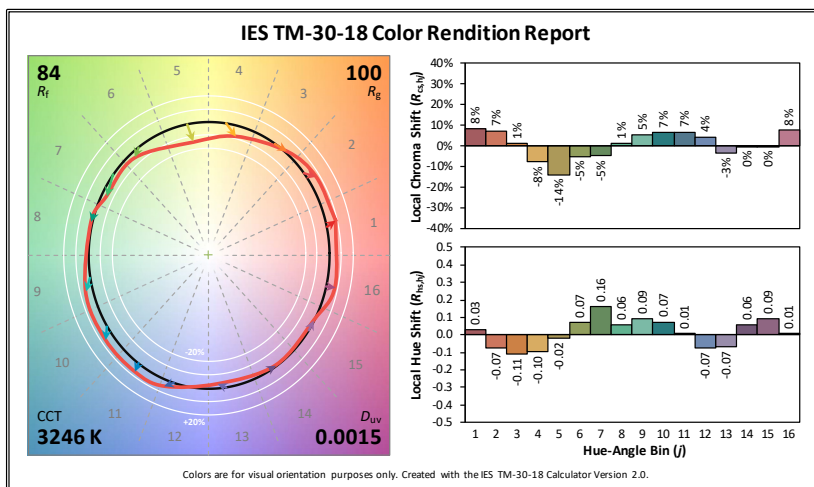
Die benutzerdefinierte vierfarbige LED-Mischung enthält einen Hauch Limette, um die spektrale Reichweite und Farbtiefe zu erhöhen.

**EINFACHE BENUTZEROBERFLÄCHE**

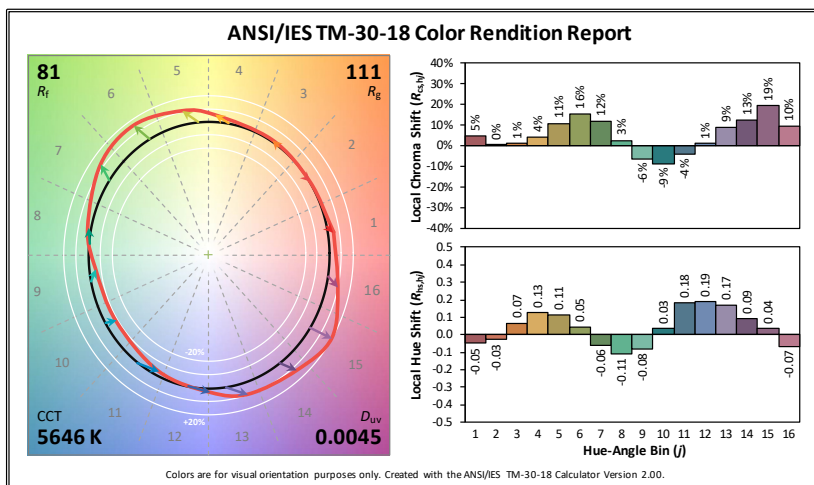
Die einfache Sieben-Segment-Anzeige und die Navigationstasten ermöglichen eine schnelle Einrichtung und den Abruf der integrierten Presets.

FARBMETRISCHE INFORMATION

COLORSOURCE SPOT JR 3200 K TM-30-18

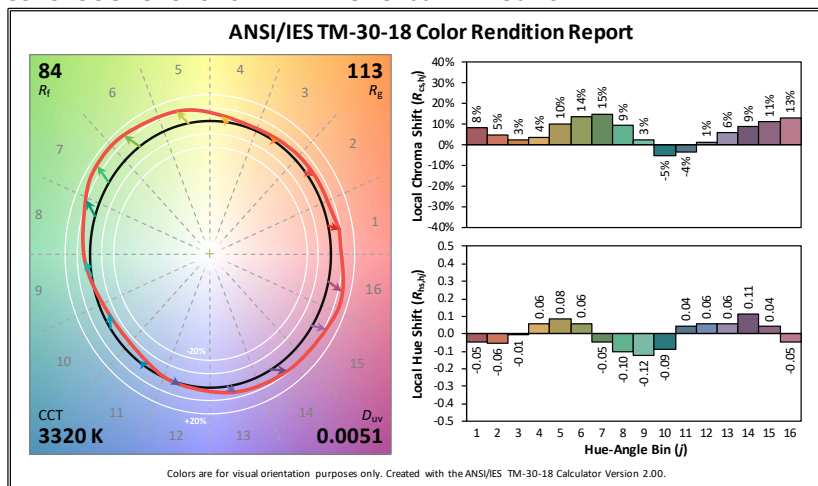


COLORSOURCE SPOT JR 5600 K TM-30-18

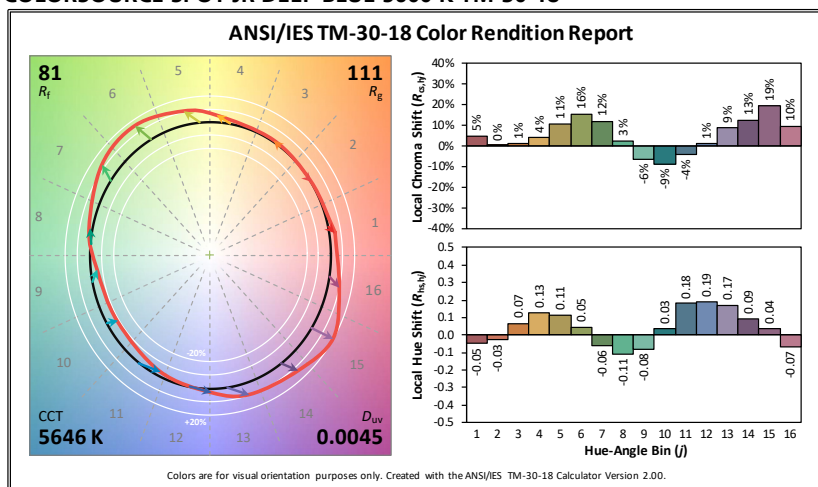


FARBMETRISCHE INFORMATION

COLORSOURCE SPOT JR DEEP BLUE 3200 K TM-30-18



COLORSOURCE SPOT JR DEEP BLUE 5600 K TM-30-18



Zusätzliche Farbmetriken

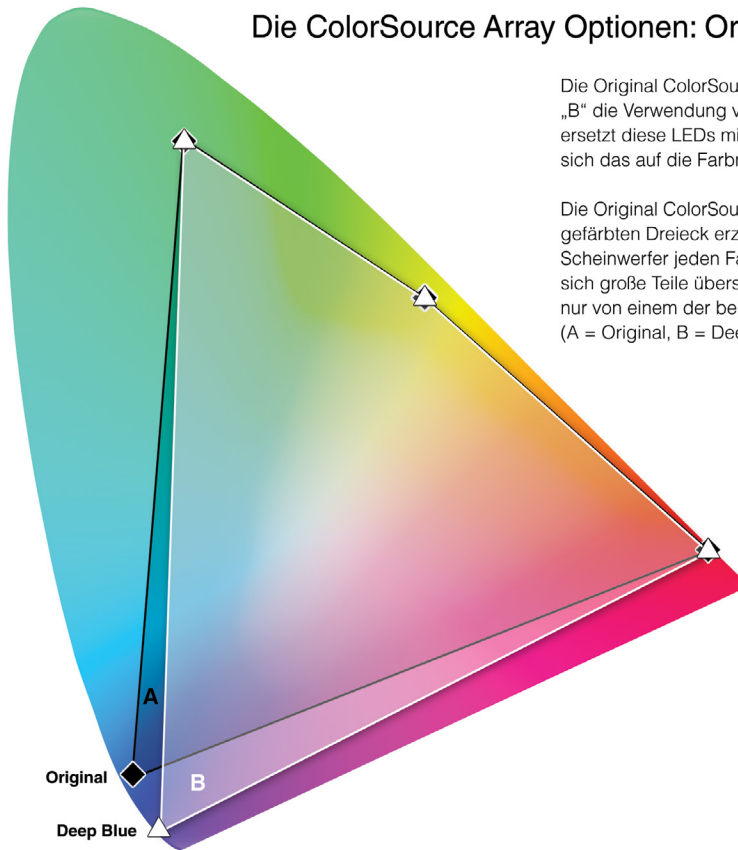
	STANDARD 3200 K	STANDARD 5600 K	DEEP BLUE 3200 K	DEEP BLUE 5600 K
CRI $R_a(R_g)$	82	64	79	80
TLCI	84	48	67	73

FARBMETRISCHE INFORMATION

Die ColorSource Array Optionen: Original im Vergleich zu Deep Blue

Die Original ColorSource Scheinwerfer verwenden ein RGB-L-Array, wobei „B“ die Verwendung von blauen LEDs bedeutet. ColorSource Deep Blue ersetzt diese LEDs mit dunkleren, „königsblauen“ (Indigo) LEDs. Wie wirkt sich das auf die Farbmischung aus? Sehen Sie die Farbkarte an.

Die Original ColorSource Scheinwerfer können jeden Farbton im dunkler gefärbten Dreieck erzielen, während die ColorSource Deep Blue Scheinwerfer jeden Farbton im helleren Dreieck erzielen können. Obwohl sich große Teile überschneiden, gibt es gewisse Farbbereiche, welche nur von einem der beiden verfügbaren Arrays erzielt werden können (A = Original, B = Deep Blue).



Übliche Farbfilter, die mit Original ColorSource erzielt werden können

Roscolux 095, 075, 076

Lee 363, 119, 721, 722, 132, 141, 183, 172, 325

Übliche Farbfilter, die mit ColorSource Deep Blue erzielt werden können

Roscolux 384, 385, 382, 059, 358, 347, 049, 349, 046, 124, 027, 120

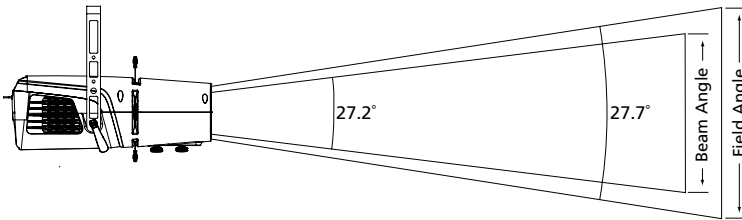
Lee 126, 049, 798, 707, 181, 071, 120, 716

PHOTOMETRISCHE INFORMATION

ColorSource Spot jr enger Fokus

Modus	Grad	Candela	Lumen im Feld	Lumen im Strahl	Leistung	Lumen pro Watt
Full On Direct	27	34.894	5.708	5.640	161,3	35,4
3200 K	27	26.580	4.359	4.300	98,4	44,3
5600 K	27	26.414	4.380	4.297	138,0	31,7

Umrechnung metrische Werte: Meter = Fuß x 0,3048
Lux = Footcandles x 10,76.



Projektionsabstand (d)	3,0 m	4,6 m	6,1 m	9,1 m	56,9 m
Felddurchmesser	1,5 m	2,3 m	3,0 m	4,5 m	–
Lichtintensität (fc)	349	155	87	39	1
Lichtintensität (Lux)	3.756	1.669	939	417	10,76

Um die Lichtintensität (in Footcandles) im Mittelpunkt des Lichtkegels bei einer gegebenen Entfernung zu berechnen, müssen Sie den Candela-Wert durch das Quadrat der Entfernung dividieren.

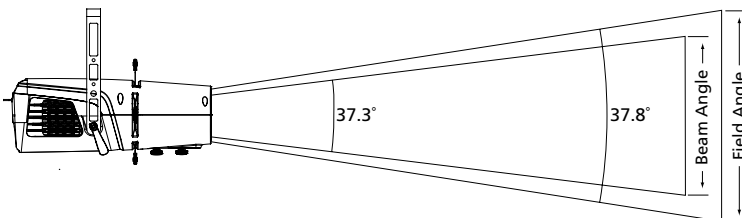
Zur Ermittlung des Felddurchmessers bei gegebener Entfernung die Entfernung mit 0,493 multiplizieren.

Zur Ermittlung des Strahldurchmessers bei gegebener Entfernung die Entfernung mit 0,484 multiplizieren.

ColorSource Spot jr mittlerer Fokus

Modus	Grad	Candela	Lumen im Feld	Lumen im Strahl	Leistung	Lumen pro Watt
Full On Direct	37	18.630	5.467	5.391	161,3	33,9
3200 K	37	14.807	4.192	4.146	98,4	42,6
5600 K	37	15.745	4.114	3.930	138,0	29,8

Umrechnung metrische Werte: Meter = Fuß x 0,3048
Lux = Footcandles x 10,76.



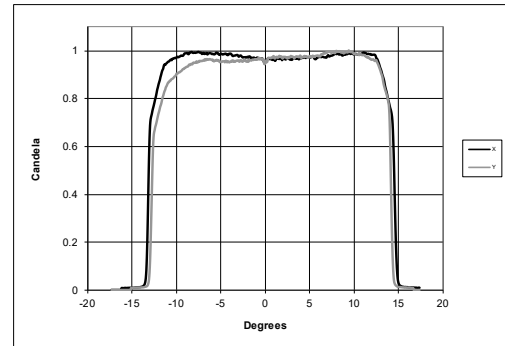
Projektionsabstand (d)	3,0 m	4,6 m	6,1 m	9,1 m	41,6 m
Felddurchmesser	2,1 m	3,1 m	4,2 m	6,3 m	–
Lichtintensität (fc)	186	83	47	21	1
Lichtintensität (Lux)	2.005	891	501	223	10,76

Um die Lichtintensität (in Footcandles) im Mittelpunkt des Lichtkegels bei einer gegebenen Entfernung zu berechnen, müssen Sie den Candela-Wert durch das Quadrat der Entfernung dividieren.

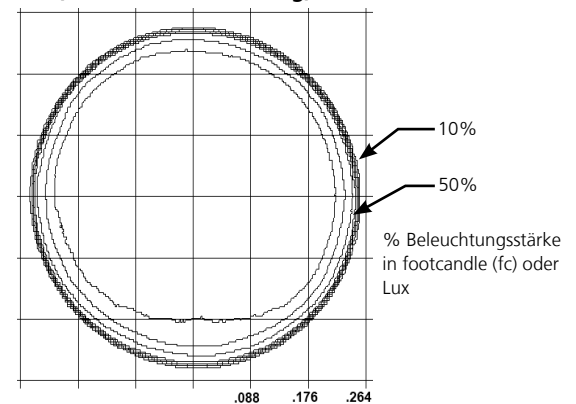
Zur Ermittlung des Felddurchmessers bei gegebener Entfernung die Entfernung mit 0,685 multiplizieren.

Zur Ermittlung des Strahldurchmessers bei gegebener Entfernung die Entfernung mit 0,675 multiplizieren.

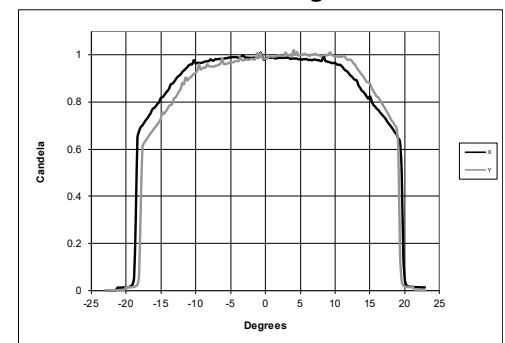
Lichtstärke-Diagramm



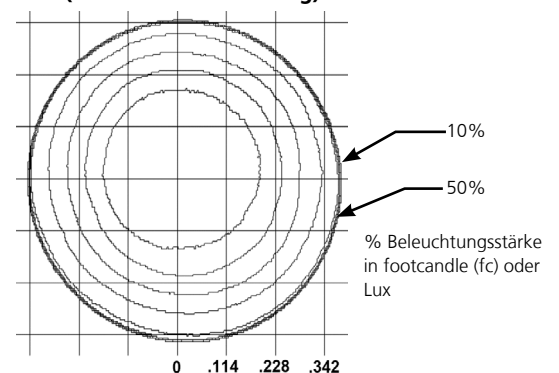
Iso-Beleuchtungsstärke-Diagramm (Oberflächenverteilung)



Lichtstärke-Diagramm



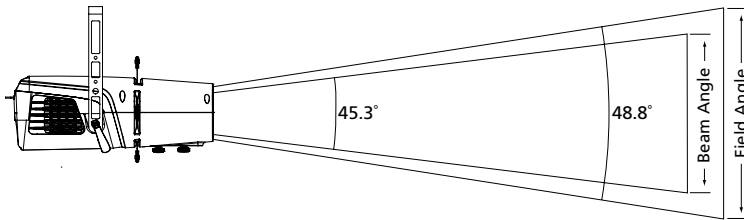
Iso-Beleuchtungsstärke-Diagramm (Oberflächenverteilung)



ColorSource Spot jr weiter Fokus

Modus	Grad	Candela	Lumen im Feld	Lumen im Strahl	Leistung	Lumen pro Watt
Full On Direct	45	13.404	5.286	4.004	161,3	32,8
3200 K	45	13.186	4.032	1.994	98,4	41,0
5600 K	45	13.772	4.262	2.132	138,0	30,9

Umrechnung metrische Werte: Meter = Fuß x 0,3048
Lux = Footcandles x 10,76.



Projektionsabstand (d)	3,0 m	4,6 m	6,1 m	9,1 m	35,3 m
Felddurchmesser	2,8 m	4,1 m	5,5 m	8,3 m	–
Lichtintensität (fc)	134	60	34	15	1
Lichtintensität (Lux)	1.443	641	361	160	10,76

Um die Lichtintensität (in Footcandles) im Mittelpunkt des Lichtkegels bei einer gegebenen Entfernung zu berechnen, müssen Sie den Candela-Wert durch das Quadrat der Entfernung dividieren.

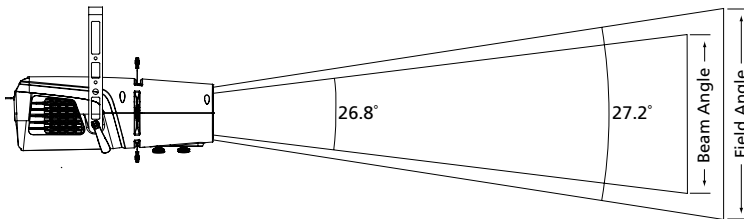
Zur Ermittlung des Felddurchmessers bei gegebener Entfernung die Entfernung mit 0,907 multiplizieren.

Zur Ermittlung des Strahldurchmessers bei gegebener Entfernung die Entfernung mit 0,835 multiplizieren.

ColorSource Spot jr Deep Blue enger Fokus

Mosus	Grad	Candela	Lumen im Feld	Lumen im Strahl	Leistung	Lumen pro Watt
Full On Direct	27	33.821	5.426	5,350	161,6	33,6
3200 K	27	33.442	4.651	4,570	103,8	44,8
5600 K	27	39.555	5.140	5,012	133,0	38,6

Umrechnung metrische Werte: Meter = Fuß x 0,3048
Lux = Footcandles x 10,76.



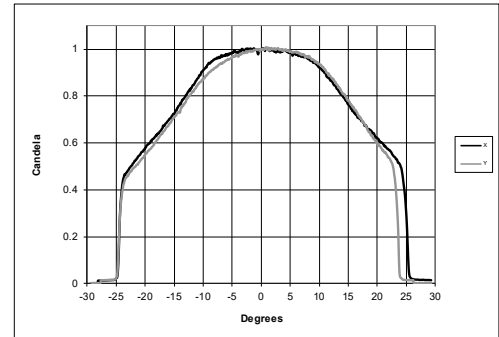
Projektionsabstand (d)	3,0 m	4,6 m	6,1 m	9,1 m	56,1 m
Felddurchmesser	1,5 m	2,2 m	2,9 m	4,4 m	–
Lichtintensität (fc)	338	150	85	38	1
Lichtintensität (Lux)	3.640	1.618	910	404	10,76

Um die Lichtintensität (in Footcandles) im Mittelpunkt des Lichtkegels bei einer gegebenen Entfernung zu berechnen, müssen Sie den Candela-Wert durch das Quadrat der Entfernung dividieren.

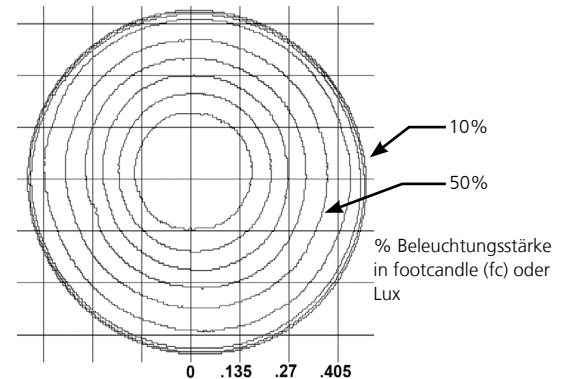
Zur Ermittlung des Felddurchmessers bei gegebener Entfernung die Entfernung mit 0,484 multiplizieren.

Zur Ermittlung des Strahldurchmessers bei gegebener Entfernung die Entfernung mit 0,476 multiplizieren.

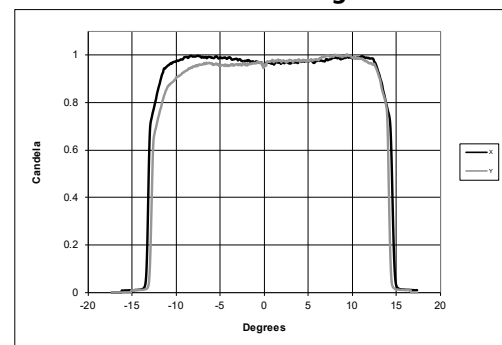
Lichtstärke-Diagramm



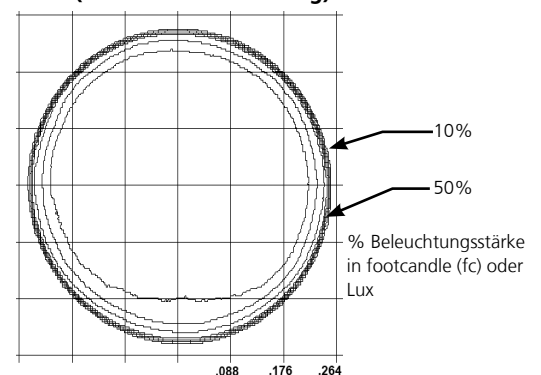
Iso-Beleuchtungsstärke-Diagramm (Oberflächenverteilung)



Lichtstärke-Diagramm



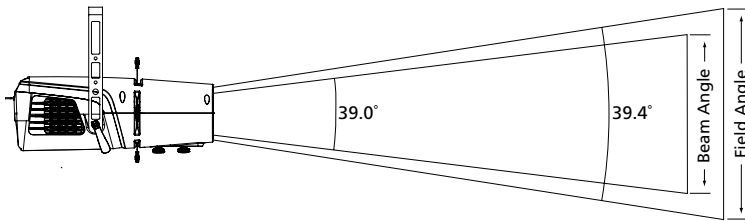
Iso-Beleuchtungsstärke-Diagramm (Oberflächenverteilung)



ColorSource Spot jr Deep Blue mittlerer Fokus

Modus	Grad	Candela	Lumen im Feld	Lumen im Strahl	Leistung	Lumen pro Watt
Full On Direct	39	19.371	5.293	5.238	161,6	32,8
3200 K	39	15.169	4.525	4.409	103,8	43,6
5600 K	39	16.833	5.017	4.884	133,0	37,7

Umrechnung metrische Werte: Meter = Fuß x 0,3048
Lux = Footcandles x 10,76.



Projektionsabstand (d)	3,0 m	4,6 m	6,1 m	9,1 m	42,4 m
Felddurchmesser	2,2 m	3,3 m	4,4 m	6,5 m	—
Lichtintensität (fc)	194	86	48	22	1
Lichtintensität (Lux)	2.085	927	521	232	10,76

Um die Lichtintensität (in Footcandles) im Mittelpunkt des Lichtkegels bei einer gegebenen Entfernung zu berechnen, müssen Sie den Candela-Wert durch das Quadrat der Entfernung dividieren.

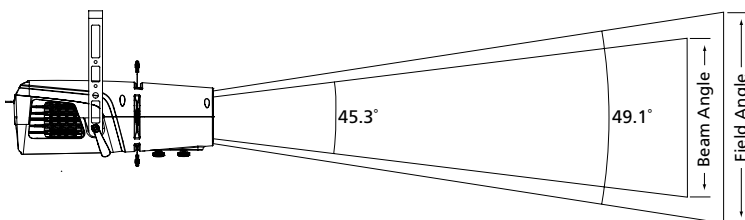
Zur Ermittlung des Felddurchmessers bei gegebener Entfernung die Entfernung mit 0,716 multiplizieren.

Zur Ermittlung des Strahldurchmessers bei gegebener Entfernung die Entfernung mit 0,708 multiplizieren.

ColorSource Spot jr Deep Blue weiter Fokus

Modus	Grad	Candela	Lumen im Feld	Lumen im Strahl	Leistung	Lumen pro Watt
Full On Direct	45	12.907	5.035	3.699	161,6	31,2
3200 K	45	11.008	4.275	3.144	103,8	41,2
5600 K	45	12.167	4.725	3.473	133,0	35,5

Umrechnung metrische Werte: Meter = Fuß x 0,3048
Lux = Footcandles x 10,76.



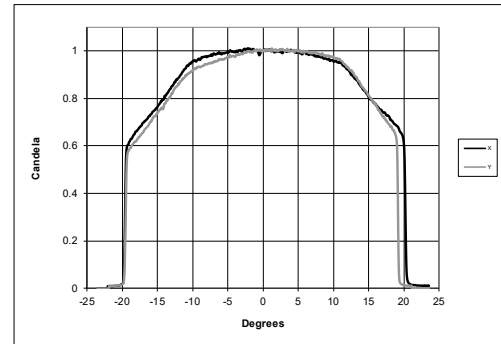
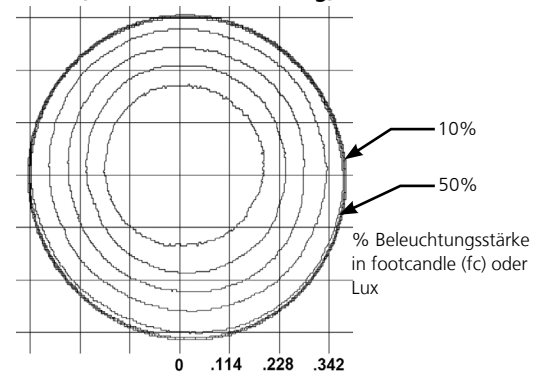
Projektionsabstand (d)	3,0 m	4,6 m	6,1 m	9,1 m	34,6 m
Felddurchmesser	2,8 m	4,2 m	5,6 m	8,4 m	—
Lichtintensität (fc)	129	57	32	14	1
Lichtintensität (Lux)	1.389	617	347	154	10,76

Um die Lichtintensität (in Footcandles) im Mittelpunkt des Lichtkegels bei einer gegebenen Entfernung zu berechnen, müssen Sie den Candela-Wert durch das Quadrat der Entfernung dividieren.

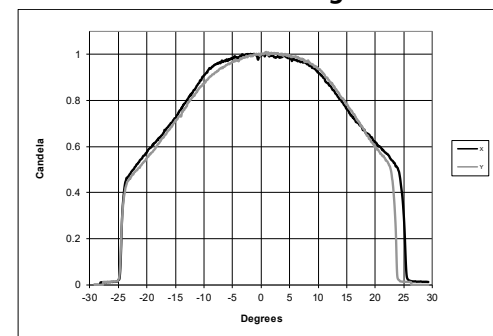
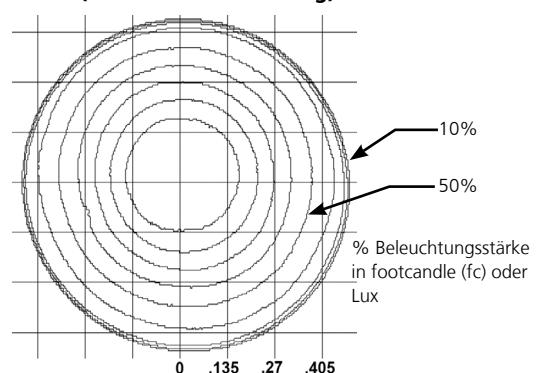
Zur Ermittlung des Felddurchmessers bei gegebener Entfernung die Entfernung mit 0,914 multiplizieren.

Zur Ermittlung des Strahldurchmessers bei gegebener Entfernung die Entfernung mit 0,835 multiplizieren.

Lichtstärke-Diagramm

Iso-Beleuchtungsstärke-Diagramm
(Oberflächenverteilung)

Lichtstärke-Diagramm

Iso-Beleuchtungsstärke-Diagramm
(Oberflächenverteilung)

ZUSÄTZLICHE BESTELL-INFORMATION

Schwinwerfer Zubehör

MODELL	BESCHREIBUNG	ARTIKEL NUMMER	
400CC	C-Klemme, schwarz	7060A2009 (not CE)	
400SC	Safety Kablel (30"), schwarz	7060A1022	
CSSPOTJRAH	ColorSource Spot jr Zubehör Halter	PSF1181	
CSSPOTJRAH-1	ColorSource Spot jr Zubehör Halter, weiß	PSF1181-1	
CSSPOTJRTH	ColorSource Spot jr Top Hat	PSF1182	
CSSPOTJRTH-1	ColorSource Spot jr Top Hat, weiß	PSF1182-1	
CSSPOTJRHH	ColorSource Spot jr halber Top Hat	PSF1183	
CSSPOTJRHH-1	ColorSource Spot jr halber Top Hat, weiß	PSF1183-1	
CSSPOTJRMH	ColorSource Spot jr Medienrahmen, 13,8 cm x 13,8 cm	PSF1184	
CSSPOTJRMH-1	ColorSource Spot jr Medienrahmen, weiß, 13,8 cm x 13,8 cm	PSF1184-1	
CSSPOTJRDN	ColorSource Spot jr Donut	PSF1185	
CSSPOTJRDN-1	ColorSource Spot jr Donut, weiß	PSF1185-1	
CSSPOTJRPH	ColorSource Spot jr Gobo Halter	7416A1301	
CSSPOTJRAK	ColorSource Spot jr Zubehör-Kit (Gobo Halter, Soft Focus Diffuser, Zubehör Halter, Medienrahmen)	7416K1001	
CSSPOTJRAK-1	ColorSource Spot jr Zubehör-Kit (Gobo Halter, Soft Focus Diffuser, Zubehör Halter, Medienrahmen), weiß	7416K1001-1	

Anschlusskabel-Optionen

Verwenden Sie die unten stehenden Informationen, um ein Stromeingangskabel mit werkseitig montierten Steckern zu bestellen. CE-Geräte werden mit PowerCon zu blanken Endkabeln im Karton geliefert.

MODELL	BESCHREIBUNG	ARTIKEL NUMMER	
DPA-A	1,5 m PowerCON auf (Edison-) Stecker	7410B7037-A (not CE)	
DPA-B	1,5 m PowerCON auf 20 A Two-Pin und Ground (Stage Pin) Stecker	7410B7037-B (not CE)	
DPA-C	1,5 m PowerCON auf 20 A Twistlock Stecker	7410B7037-C (not CE)	
DPA-X	1,5 m PowerCON mit blankem Netzeingangskabel	7410B7037-X (not CE)	

Power Thru Stecker

Hinweis: Power-Thru-Stecker werden an den Ausgangsanschluss (Thru) eines Gerätes angeschlossen, um eine Verbindung zu den nachfolgenden Geräten herzustellen.

MODELL	BESCHREIBUNG	ARTIKEL NUMMER	
DPJ-5	1,5 m PowerCON-auf-PowerCON Geräteverbindungskabel	7410B7020	
DPJ-10	3,0 m PowerCON-auf-PowerCON Geräteverbindungskabel	7410B7010	

Diffuser

Der Soft Focus Diffuser passt in einen Standard Gobo-Halter der Größe M und liefert schönes, homogenes Licht. Sie können den Soft-Focus-Diffuser auch mit Gobos für gesprenkelte oder weichkantige Projektionen verwenden.

MODELL	BESCHREIBUNG	ARTIKEL NUMMER	
CSSPOTJRD	ColorSource Spot jr Soft Focus Diffusor	7416A4025	

STEUERUNG

DM-Kanaleingangsprofile

DMX PROFILE	DMX-KANÄLE	KANAL-ZUWEISUNG	BEMERKUNGEN
5ch (Default)	5	1-Intensität 2-Rot 3-Grün 4-Blau 5-Strobe	Limette wird automatisch hinzu gefügt.
RGB	3	1-Rot 2-Grün 3-Blau	Limette wird automatisch hinzu gefügt.
1ch	1	1-Intensität	Dieser Modus steuert die Intensität von Preset 1.
Dir	6	1-Intensität 2-Rot 3-Grün 4-Blau/Indigo* 5-Limette 6-Strobe	*Der original ColorSource Spot jr Scheinwerfer verwendet Blau in Kanal 4. Der Deep Blue ColorSource Spot jr Scheinwerfer verwendet Indigo in Kanal 4.

PHYSISCH

ColorSource Spot jr Gewicht

	GEWICHT	VERSANDGEWICHT
	kg	kg
CS Spot jr	5,4	6,4

* Ohne Befestigungsteile.

ColorSource Spot jr Abmessungen

	HÖHE	BREITE	TIEFE
	mm	mm	mm
CS Spot jr	331	258	460

